



Accademia Properziana del Subasio di Assisi

Palazzo Bernabei - Via S. Francesco n. 19- 06081 Assisi

www.accademiaproperziana.eu

В 1976 г., Проперцианская Академия Ассизи - при участии Государственного Университета Перуджи, в котором преподавал Профессор Нино Шиволетто - основала международный центр исследований о Проперцио. В работе первого *Colloquium Propertianum* участвовали Профессоры Екард Лефевре (Университет Саарландес), Паоло Федели (Университет Бари), Елио Пасоли (Болонский Университет), Маргерита Гуардуччи (Римский Университет) и Франческо Делла Корте (Университет Генуи). С тех пор до сегодняшнего дня, конференции регулярно провели раз два в года.

В 1985 г., Академия значимо отпраздновала второе тысячелетие смерти Проперцио: в 22-26 мая 1985 г., она провела конференцию в Риме и в Ассизи, и в 19 октября 1989 г., создала *Centro Studi Poesia Latina in Distici Elegiaci*. Центр руководили Профессоры Франческо Делла Корте, Паоло Федели, Нино Шиволетто, и три представителя Академии.

Академия регулярно издала труды конференций. Указатели трудов можно смотреть на сайте www.accademiaproperziana.eu и на сайте www.perusia.unipg.it.

Темы конференций коснулись поэзии и личности Проперцио, и судьбы его творчества:

1988 *Tredici secoli di elegia latina*; Тринадцать веков латинской элегии.

1990 *La favolistica latina in distici elegiaci*; Латинская басня в элегических дистихах.

1992 *La poesia cristiana latina in distici elegiaci*; Латинская христианская поэзия в элегических дистихах.

1994 *Commentatori e traduttori di Propertio dall'Umanesimo al Lachmann*; Комментаторы и переводители Проперцио с Гуманизма до Лахманна.

1996 *A confronto con Propertio (da Petrarca a Pound)*; Проперцио и другие (сопоставление поэзии Проперцио и творчества других поэтов, с Петрарки до Поунда).

1998 *La poesia umanistica latina in distici elegiaci*; Латинская гуманистическая поэзия в элегических дистихах.

2000 *Properzio alle soglie del 2000. Un bilancio di fine secolo*; Проперцио на пороге 2000 века.

2002 *Properzio tra storia arte mito*; История, искусство, миф и творчество Проперцио.

2004 *Properzio nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici*; Творчество Проперцио в элегическом жанре.

2006 *I personaggi dell'elegia di Properzio*; Герои элегии Проперцио.

2008 *Tempo e spazio nella poesia di Properzio*; Время и пространство в поэзии Проперцио.

2010 *Properzio fra tradizione e innovazione*; Традиция и новшество у Проперцио.

2012 *Properzio e l'età augustea: cultura, storia, arte*; Проперцио и век Августа: культура, история, искусство

2014 *Le figure del mito in Properzio*; Мифические фигуры в творчестве Проперцио.

Первая серия трудов - до 2000 года - коснулась творчества Проперцио в элегическом жанре, его греческих источников, его места во веке Августа и его судьбы до наших дней. В более недавней серии углубились темы исторического роля Проперцио, его воспитания, его социального происхождения, его родного города, его связей с Августом и с современными ему поэтами.

В 2012 г., Академия провела конференцию, чтобы отпраздновать второе тысячелетие смерти Августа. Труды издали в 2014 г.

С 2014 года, Издательство Врероl издает труды, внесет их в серии *Bibliotheca del Giornale Italiano di Filologia*, и обновит их издательское оформление, чтобы выделить международную роль Академических конференций о Проперцио.