



## Accademia Properziana del Subasio di Assisi

Palazzo Bernabei - Via S. Francesco n. 19- 06081 Assisi

[www.accademiaproperziana.eu](http://www.accademiaproperziana.eu)

La Accademia Properziana de Asís ha fundado un centro internacional de estudios sobre Propercio en 1976 en virtud de una estrecha colaboración con el Prof. Nino Scivoletto de la Università degli Studi di Perugia. En el primer Coloquio *Propertianum* intervinieron Eckard Lefèvre de la Universidad de Saarlandes, Paolo Fedeli de la Universidad de Bari, Elio Pasoli de la Universidad de Bolonia, Margherita Guarducci de la Universidad de Roma y Francesco della Corte de la Universidad de Génova. Desde entonces, la Accademia ha celebrado conferencias periódicamente cada dos años, hasta el día de hoy.

Particular relevancia han tenido la celebración de los dos mil años de la muerte de Propercio, patrocinada por la Accademia con una conferencia celebrada en Roma y Asís desde el 22 hasta el 26 de mayo de 1985, además de la constitución, el 19 de octubre de 1989, de un Centro Studi Poesia Latina in Distici Elegiaci, dirigido por los profesores: Francesco della Corte, Paolo Fedeli y Nino Scivoletto y tres representantes de la Accademia.

Los Actas de las Conferencias se han publicado con regularidad, según el elenco a continuación. Los índices son disponibles en el sitio [www.accademiaproperziana.eu](http://www.accademiaproperziana.eu). Temporalmente accesibles en [www.perusia.unipg.it](http://www.perusia.unipg.it)

Los temas de las conferencias se centraron en la poesía, personalidad y suerte de Propercio:

- 1988 *Tredici secoli di elegia latina*
- 1990 *La favolistica latina in distici elegiaci*
- 1992 *La poesia cristiana latina in distici elegiaci*
- 1994 *Commentatori e traduttori di Propertio dall'Umanesimo al Lachmann*
- 1996 *A confronto con Propertio (da Petrarca a Pound)*
- 1998 *La poesia umanistica latina in distici elegiaci*
- 2000 *Propertio alle soglie del 2000. Un bilancio di fine secolo*
- 2002 *Propertio tra storia arte mito*
- 2004 *Propertio nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici*
- 2006 *I personaggi dell'elegia di Propertio*
- 2008 *Tempo e spazio nella poesia di Propertio*
- 2010 *Propertio fra tradizione e innovazione*
- 2012 *Propertio e l'età augustea: cultura, storia, arte*
- 2014 *Le figure del mito in Propertio*

En la primera serie, hasta el año 2000, el foco se dirigió a la colocación de Propercio en el género literario de la elegía, de sus modelos griegos, a la colocación en la edad de Augusto y su suerte, hasta nuestros días. En el ciclo más reciente se está profundizando la dimensión histórica de Propercio. Se pueden señalar los problemas de la educación y la procedencia social, el problema de la ciudad de origen, las relaciones con Augusto y con los poetas contemporáneos.

-La Conferencia de 2012, - cuyas Actas se publican en 2014 - fue organizada para celebrar el bimilenario de Augusto.

-En 2014, la breve pero intensa tradición de estudios internacionales sobre Propercio se encontró con la atención y sensibilidad de la Editorial Brepols, con quien ha acordado la inclusión de las Actas en la *Bibliotheca* del Giornale Italiano di Filologia y una renovación del formato editorial, haciendo hincapié en la perspectiva internacional de las Conferencias de Asís sobre Propercio.