



Accademia Properziana del Subasio di Assisi

Palazzo Bernabei - Via S. Francesco n. 19- 06081 Assisi

www.accademiaproperziana.eu

-L'Accademia Properziana di Assisi ha fondato nel 1976 un centro internazionale di studi su Properzio in virtù di una stretta collaborazione con il prof. Nino Scivoletto dell'Università degli Studi Di Perugia. Al primo *Colloquium Propertianum* intervennero Eckard Lefèvre dell'Università di Saarlandes, Paolo Fedeli dell'Università di Bari, Elio Pasoli dell'Università di Bologna, Margherita Guarducci dell'Università di Roma e Francesco della Corte dell'Università di Genova. Da allora la Accademia ha organizzato regolarmente convegni con ritmo biennale fino ad oggi.

-Particolare rilevanza hanno avuto la celebrazione del **Bimillenario della morte di Properzio**, promossa dalla Accademia con un convegno svoltosi a Roma e ad Assisi nei giorni 22-26 maggio 1985, nonché la costituzione, in data 19 ottobre 1989, di un **Centro Studi Poesia Latina in Distici Elegiaci**, diretto dai proff. Francesco della Corte, Paolo Fedeli e Nino Scivoletto e da tre rappresentanti dell'Accademia.

-Gli atti sono stati pubblicati regolarmente, come dall'elenco allegato. Gli indici sono consultabili nel sito www.accademiaproperziana.eu. Temporaneamente sono accessibili in www.perusia.unipg.it

-I temi dei Convegni hanno riguardato la poesia, la personalità e la fortuna di Properzio:

- 1988 *Tredici secoli di elegia latina*
- 1990 *La favolistica latina in distici elegiaci*
- 1992 *La poesia cristiana latina in distici elegiaci*
- 1994 *Commentatori e traduttori di Properzio dall'Umanesimo al Lachmann*
- 1996 *A confronto con Properzio (da Petrarca a Pound)*
- 1998 *La poesia umanistica latina in distici elegiaci*
- 2000 *Properzio alle soglie del 2000. Un bilancio di fine secolo*
- 2002 *Properzio tra storia arte mito*
- 2004 *Properzio nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici*
- 2006 *I personaggi dell'elegia di Properzio*
- 2008 *Tempo e spazio nella poesia di Properzio*
- 2010 *Properzio fra tradizione e innovazione*
- 2012 *Properzio e l'età augustea: cultura, storia, arte*
- 2014 *Le figure del mito in Properzio*

-Nella prima serie, fino al 2000, il focus è stato indirizzato sul ruolo di Properzio nel genere letterario dell'elegia, dai suoi modelli greci, alla collocazione nell'età augustea e alla sua fortuna, fino ai nostri giorni. Nel ciclo più recente si sta approfondendo la dimensione storica di Properzio. Si possono segnalare i temi della educazione e della provenienza sociale, il problema della città d'origine, i rapporti con Augusto e con i poeti coevi.

-Il Convegno del 2012 –i cui Atti sono pubblicati nel 2014 - è stato organizzato per celebrare il Bimillenario Augusteo.

-Nel 2014 la breve ma intensa tradizione di studi internazionali su Properzio ha incontrato l'attenzione e la sensibilità della Casa Editrice Brepols, con la quale ha concordato l'inserimento degli Atti nella **Bibliotheca** del **Giornale Italiano di Filologia** ed un rinnovamento della veste editoriale, per sottolineare la prospettiva internazionale dei Convegni di Assisi su Properzio.